

Melanie Frenzel

Melanie Frenzel ist eine erfahrene Konzert- und Oratoriensängerin. Schon früh erhielt sie in ihrer Heimatstadt Marl eine umfassende musikalische Ausbildung und lernte Klavier und Cello. Nach ersten Erfolgen bei Opernprojekten ihrer Schule verlegte sie dann aber ihren Schwerpunkt auf den Gesang.

Sie studierte an der Hochschule für Musik und Theater in Hannover bei Prof. Gabriele von Glasow und Prof. Carol Richardson Oper und Gesangspädagogik und hatte bereits während des Studiums ein Engagement als Sopran am Staatstheater Oldenburg und zahlreiche Konzerte.

Nach dem Studienabschluss und Kursen bei Prof. Judith Beckmann, Prof. Kurt Widmer und Anna Reynolds ließ sich Frau Frenzel von Prof. Helmut Kretschmar in Detmold bei einem Stimmfachwechsel vom Sopran zum Alt/Mezzo unterstützen. Mit diesen neu gefundenen stimmlichen Möglichkeiten wurde sie zu einer gefragten Altsolistin im Oratorium und sang einige Jahre auch beim Hamburger und Berliner Rundfunkchor projektweise mit.

Ihr Repertoire reicht von den großen barocken Oratorien von J.S. Bach und G.F. Händel über die Romantik bis zur zeitgenössischen Musik.

Inspiziert durch die Einschränkungen der Coronazeit hat Melanie Frenzel in den letzten Jahren außerdem angefangen, auch gemischte Konzertprogramme mit Werken von Händel über Schubert bis zu bekannten Filmsongs zusammenzustellen und selbst zu moderieren.

Melanie Frenzel lebt in Hannover, wo sie an der Hochschule für Musik, Theater und Medien seit 1993 als Gesangsdozentin tätig ist.

Bereits seit 1992 unterrichtet sie mit großem Engagement an der Universität Vechta angehende Musiklehrer in den Fächern Gesang und Stimmbildung.